

OPEN

IV EDICIÓN 2017

OPEN PORTFOLIO FIG

www.figbilbao.com

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE LA GRÁFICA EMERGENTE

SEGUNDA CONVOCATORIA. 27/28 OCTUBRE



PAPER ARTE ETA
GRABATUAREN
NAZIOARTEKO
JAIALDIA

FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE GRABADO Y
ARTE SOBRE PAPEL

INTERNATIONAL
PRINT & ART WORKS
ON PAPER ART
FESTIVAL



FUNDACIÓN CIEC
Centro Internacional de la Estampa Contemporánea



OPEN PORTFOLIO 2017

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE GRÁFICA EMERGENTE

Sesión continua de artistas noveles y de la obra gráfica contemporánea más actual para ayudar a replantear lenguajes y fomentar nuevas ideas; un espacio inspirador que rompe esquemas y hace repensar conceptos.

Tras una selección internacional realizada a través de una convocatoria pública, se realizan 3 encuentros a lo largo del 2017 donde se apoya la actividad artística de creadores emergentes, proporcionando una plataforma de difusión y un punto donde intersecciona la experimentación y el conocimiento.

Todo esto es posible a través de un programa de exhibición donde se dan cita artistas que de otra manera no tendrían la oportunidad de mostrar su trabajo en un entorno profesional.

OBJETIVOS GENERALES

Con motivo de la celebración del FIG Bilbao 2017, Feria Internacional de Grabado y Arte sobre Papel, se hace pública la convocatoria de la cuarta edición de OPEN PORTFOLIO, con el firme propósito de dar visibilidad, apoyar, difundir y potenciar las prácticas artísticas emergentes en el campo del grabado.

El objetivo y la filosofía del Open Portfolio lo definen como plataforma de promoción, difusión y profesionalización para todos aquellos creadores emergentes y manifestaciones artísticas contemporáneas en el campo del grabado y la obra en edición. Se concibe como una herramienta que permite establecer el necesario puente entre el ámbito formativo y la práctica profesional del arte.



CONVOCATORIAS

- **OPEN MAYO 2017. 26/27 de mayo**
- **OPEN OCTUBRE 2017. 27/28 Octubre**

En esta segunda fase se seleccionarán un máximo de 16 artistas para participar en la segunda jornada Open del 2017. Entre dichos seleccionados, cuatro serán los que tomarán parte en el Open Portfolio del FIG 2017, que tendrá lugar el 18 de noviembre en el Palacio Euskalduna.

La jornada consistirá en una exposición, con presencia de los artistas, donde dispondrán de un muro de 2x3m. y una mesa de 3x1m. para poder mostrar su obra. Después las obras se mantendrán en el edificio Ensanche formando una exposición colectiva, durante 10 días.

Lugar: Edificio Ensanche. Bilbao

Agenda:

Día 27:

9.00 a 2.00h. Montaje expositivo

16.00h. Presentación de proyectos

21.00h. Cena Open

Día 28: Jornada Open portfolio FIG

• FASE FINAL. 18 DE NOVIEMBRE 2017

De las convocatorias de mayo y octubre, ocho artistas finalistas exhibirán su obra en la Feria FIG Bilbao

Lugar: Palacio Euskalduna.

ES IMPRESCINDIBLE LA PRESENCIA DEL ARTISTA TANTO EN LAS JORNADAS OPEN COMO EN LA FERIA FIG BILBAO.

DESTINATARIOS

Open Portfolio está dirigido a todos aquellos artistas emergentes cuya práctica se centre en el campo de la obra gráfica (grabado, xilografía, serigrafía, litografía e impresión digital).

PRESTACIONES

Open Portfolio ofrecerá de forma gratuita a cada participante un espacio lineal horizontal (mesa) para la presentación de su trabajo. Las mesas tendrán unos 3 metros de largo y 1 de ancho por artista. Asimismo, cada mesa contará con una pared trasera de 2x3m. como soporte expositivo.

- Se trata de una presentación profesional del trabajo, por lo que la organización de Open Portfolio dará la difusión que estime conveniente reflejándose en el catálogo oficial, web oficial y en otros soportes, así como a través de las notas de prensa, del trabajo de los artistas presentados. Las obras serán transportadas, colocadas y retiradas del espacio expositivo por los participantes en las fechas marcadas por la organización.

- Es conveniente que las obras presentadas vayan cubiertas por un seguro; si no fuera así, el artista asume toda responsabilidad ante cualquier desperfecto que por razones ajenas a la organización de FIG Bilbao y del Open Portfolio se produjese. Las obras deberán estar en un estado de presentación profesional, debidamente firmadas y con las ediciones numeradas, así como poseer una ficha técnica a disposición de los visitantes y profesionales que soliciten la información.

Los precios deberán estar debidamente indicados y nunca podrán superar los 200 euros (+10%IVA) de venta al público.

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Para participar en el IV Open Portfolio se deberá presentar en un único dossier digital (formato PDF máximo 10MB) que incluirá en el orden descrito la siguiente información:

DOSSIER DIGITAL (PDF)

- Nombre y apellidos del artista





- Teléfono y correo electrónico
- Statement/Currículum de artista (máximo 1 página)
- Fotografías de calidad de la obra a presentar en el Open Portfolio
- Ficha técnica de las obras presentadas indicando: título, año, dimensiones y técnica

Cualquier dossier que no se ajuste en tiempo y forma, o que no incluya la totalidad de la documentación requerida no será tenido en cuenta por el jurado. La organización se reserva el derecho de solicitar información complementaria a los participantes.

PLAZO DE PRESENTACIÓN

Segunda convocatoria (octubre):
Desde el momento de publicación de estas bases hasta el **22 de septiembre de 2017**. Las propuestas se enviarán por e-mail a la siguiente dirección: openportfolio@figbilbao.com.

El fallo del jurado será publicado en la web y comunicado por correo electrónico a los artistas.

CONDICIONES

1. La organización velará por la seguridad general del recinto de exposición durante el transcurso del evento. En ningún caso la organización se hará responsable de la seguridad individual de las piezas expuestas en horario de apertura al público, que quedará a cargo de los autores. El material de exhibición, carpetas, fundas, material de montaje, etc., será proporcionado por el artista.
2. Se autorizan relaciones comerciales, limitándose exclusivamente a artista y cliente, sin intervención alguna por parte de la organización. Las obras a la venta no podrán tener un precio superior a 200 euros (+10%IVA).
3. Todos los artistas deberán montar y desmontar sus presentaciones, *así como estar físicamente presentes durante el transcurso del evento*. Deberán, asimismo,

mostrarse colaborativos y participativos en las diferentes propuestas de divulgación y comunicación que tengan lugar durante el FIG Bilbao 2017.

4. La participación en el IV Open Portfolio supone la aceptación total de sus bases. Open Portfolio/ FIG Bilbao 2017 podrá difundir, mediante los medios que considere oportunos (medios de comunicación, espacios virtuales, redes sociales, etc.) y en los soportes que procedan (textos, fotografías, videos, etc.) las propuestas de los participantes en el presente programa.

En el supuesto de que el artista no pueda acudir el día marcado para el desmontaje, la Organización se encargará de retirar la obra. Los participantes dispondrán de 15 días para tramitar mediante mensajería la devolución de sus obras. Los gastos de estas gestiones serán por cuenta de cada uno.

5. La puntualidad es fundamental. Los artistas seleccionados deberán estar, al menos, una hora antes del inicio del Open Portfolio.

COMITÉ DE SELECCIÓN

Estará compuesto por miembros especialistas en el campo de la estampa y las prácticas artísticas contemporáneas.

PREMIO OPEN PORTFOLIO

La organización premiará una de las obras expuestas durante el Open Portfolio 2017 en base a un criterio de calidad, formato y proyección.

El premio consistirá en un espacio expositivo en la siguiente edición de FIG Bilbao 2017 y una residencia en la Fundación CIEC, Centro Internacional de la Estampa Contemporánea de Betanzos, A Coruña. El premio podrá quedar desierto si el jurado así lo estima oportuno. La decisión del jurado será inapelable. El ganador donará una obra representativa de su trabajo a Open Portfolio que la organización usará con fines expositivos para difundir el proyecto.



FIG BILBAO
FESTIVAL INTERNACIONAL DE GRABADO
Y ARTE SOBRE PAPEL DE BILBAO

Presidentes

Iñaki Alonso - Gabriella Locci

Director artístico

Dario Piludu

Director feria

Roberto Sáenz de Gorbea

Director Open Portfolio

David Arteagoitia

Coordinadora general

Olga Iradier

Producción

Ana Giménez

Comunicación

Cristina González Barrios

FIG BILBAO

T. + 34 94 654 79 17

openportfolio@figbilbao.com